

# Tanzpiraten Medley

Musik: DJ Bobo; Text + Choreografie: Alexander Gipp für Tausendfüßler Club e.V.

## 0000] Wir lieben das Meer (Musik: DJ Bobo „Where Is Your Love“)

<i>Piraten</i>	rechte Hand im weiten bogen ans Herz, Position halten
<i>lieben das Meer</i>	Linke Hand im weiten Bogen ans Herz, Position halten
<i>so sehr</i>	Feuerwerk
1-4 <i>Du</i>	Rechter Zeigefinger nach vorne, linke Schulter nach hinten drehen
5-8 <i>kannst mal raten</i>	am Kopf kratzen linke Hand
1-4 <i>was</i>	1-2 Tablett rechts, 3-4 Tablett links
5-8 <i>wir Piraten</i>	Faust, Daumen abgespreizt tippen auf die Brust
1-4 <i>tun</i>	1-2 Tablett rechts, 3-4 Tablett links
5-8 <i>Tag und Nacht</i>	rechte, dann linke Hand einklappen, Hände enden übereinander in Höhe des Kinns, Ellenbogen zeigen nach außen
1-4 <i>pass nur auf-</i>	Späher rechts, Position halten
5-8 <i>gibt gut acht</i>	Späher links
1-8 <i>es sind keine liebe Sachen</i>	Zeigefinger schimpft
1-2 <i>die wir</i>	Faust, Daumen abgespreizt tippen auf die Brust
3-8 <i>mit den Gegnern machen</i>	beide Zeigefinger nach vorne ausstrecken und die arme langsam seitlich wegführen
1-4 <i>morgens, mittags,</i>	1-2 Tablett rechts, 3-4 Tablett links
5-8 <i>in der Nacht</i>	einklappen
1-4 <i>lauern wir auf</i>	Ausguck nach rechts (Ausfallschritt diagonal sw rechts)
5-8 <i>neue Fracht</i>	Ausguck nach links (Ausfallschritt diagonal sw links)
1-4 <i>Wir sind Piraten,</i>	Jolly Roger
5-8 <i>fahren über das Meer</i>	Große Welle nach rechts (vorher ¼ RD) OBEN ANFAGEN
1-4 <i>ja das Meer, das Meer,</i>	weiter
5-8 <i>ja das lieben wir sehr</i>	Hand ans Herz Pose nach hinten neigen, stehen weiter im Profil
1-4 <i>We are pirates</i>	Jolly Roger
5-8 <i>Cross the seas</i>	Welle mit Chasse nach links
1-4 <i>Yes, the sea, the sea</i>	weiter
5-8 <i>Yes, the sea loves me</i>	Hand ans Herz
1 <i>Wir sind Piraten,</i>	Jolly Roger
<i>uns ist's egal</i>	Welle und einmal drehen langsam
2 <i>ob wir vorwärts oder</i>	weiter
<i>rückwärts fahren</i>	
3 <i>Wir sind Piraten,</i>	Jolly Roger
<i>segeln im Wind</i>	Raggewinken
4 <i>Weg und Zeit wird von ...</i>	weiter, am Ende auflösen in Trichter

## [1:04] JOHO Musik: DJ Bobo „Heyamama“

1x8	klatschen + Bounce im Knie
1x8 <i>Bei 8 auf Oberschenkel klatschen</i>	klatschen + Bounce im Knie
1-4 <i>die trommel treibt uns an, hey</i>	spanisches Klatschen (bei „Hey“ immer auf OS)
5-8 <i>die trommel treibt uns an, hey</i>	spanisches Klatschen (bei „Hey“ immer auf OS)
1-4 <i>jedermacht</i>	auf Schulter ÜK schneller Wechseln
5-8 <i>so schnell erkann hey</i>	auf Schulter ÜK schneller Wechseln
1-4 <i>die trommel treibt uns an, hey</i>	spanisches Klatschen
5-8 <i>die trommel treibt uns an, hey</i>	spanisches Klatschen
1-4 <i>jedermacht</i>	auf Schulter ÜK schneller Wechseln
5-8 <i>so schnell erkann hey</i>	auf Schulter ÜK schneller Wechseln

## [1:27]

4x 1-8 <i>Jo-Ho</i>	Aufgehende untergehende Sonne über 4 hoch + 4 runter
---------------------	--

1x8	<i>ohne Gesang</i>	RH abwechselnd auf rechter OS / linker OS
1x8	<i>ohne Gesang</i>	LH abwechselnd auf linker OS / rechter OS
1x8	<i>ohne Gesang</i>	beide Hände im Wechsel <i>ük</i> / <i>echt</i>
1x8	<i>ohne Gesang</i>	beide Hände nur <i>echt</i> (anfeuern)
4x 1-8	<i>jo ho jo ho un ne buddel rum</i>	Aus der Tragejoch-Position schwingen die Arme über Schultergelenk bis <i>ük</i> in Brusthöhe und wieder zurück in Tragejoch-Position (3x)
3x 1-8	<i>Jo-ho</i>	aufgehende, untergehende Sonne (leicht ins Knie, Oberkörper bleibt aufrecht)
1x4		=
<b>[2:25] WO IST MEIN SCHATZ Musik: DJ Bobo „Where Is Your Love“</b>		
1x8	<i>Vorlauf</i>	Hüfte mit Tablett-Pose
1-4	<i>Edelstein, Elfenbein,</i>	rechte Hand linke Hüfte
5-8	<i>alles mein so muss es sein</i>	linke Hand rechte Hüfte
1x8	<i>wir wir fahren, kreuz und quer</i>	Discoschritt + Zopf
1-4	<i>kein Text</i>	
5-8	<i>doch bisher</i>	kleines Feuerwerk
1-4	<i>Sind die Beutel</i>	RH am Bein bis Schulter entlang streichen endet in Tablett in Schulterhöhe
5-8	<i>leider leer</i>	LH am Bein bis Schulter entlang streichen endet in Tablett in Schulterhöhe
	<i>Leider leer</i>	Tablett Pose steigt langsam bis in Ohrhöhe, dabei Hüfte hin und her
	<i>wo – ist mein Schatz</i>	Schulter hoch ziehen in Tablettpose
	<i>Jetzt nach Westen drehen</i>	RD mit Marsch
	<i>und zehn Schritte vorwärts gehen</i>	Am Platz marschieren, Hände in Ohrhöhe, alle Finger ausgestreckt
	<i>wo – ist mein Schatz</i>	Schulter hoch ziehen + enden in Tablett
	<i>bleib darn stehen</i>	Trichter schmal nach unten, leicht nach vorne
	<i>ein Zeichen wirst du sehen</i>	Jolly Roger
	<i>wo – ist mein Schatz</i>	langsam überkopf führen
	<i>hier musst du graben ...</i>	graben rechts
	<i>such</i>	Zeigefinger beide nach oben ausstrecken Ohrhöhe leicht vor dem Kopf, Ellenbogenspitze nach nach unten
	<i>links</i>	linker Arm in die Waagrechte (Ellenbogenspitze nach hinten, Finger zeigt nach vorne)
	<i>und rechts</i>	Rechter Arm in die Waagrechte (Ellenbogenspitze nach hinten, Finger zeigt nach vorne)
	<i>bis das Versteck du</i>	schwimmen endet in Tablett Position
	<i>du irgendwo entdeckst</i>	=
	<i>wo – ist mein Schatz</i>	Schulter hoch ziehen in Tablettpose
	<i>Jetzt nach Westen drehen</i>	RD mit Marsch
	<i>und zehn Schritte vorwärts gehen</i>	Am Platz marschieren, Hände in Ohrhöhe, alle Finger ausgestreckt
	<i>wo – ist mein Schatz</i>	Schulter hoch ziehen + enden in Tablett
	<i>bleib darn stehen</i>	Trichter schmal nach unten, leicht nach vorne
	<i>ein Zeichen wirst du sehen</i>	Jolly Roger

## [3:36] Schatz gefunden Musik: DJ Bobo „let's come together“ Text: Alexander Gipp

1x8	<i>Vorspiel</i>	Piff Paff
1x8		strike
1x8		strike
[3:50]		Piff Paff
1-4	<i>wir fahren um die Welt</i>	Drehen
5-8	<i>feiern wo es gefällt</i>	Waschmaschine
1-2	<i>mal hier</i>	beide Hände na rechts oben seitlich
3-4	<i>mal dort</i>	beide Hände nach links oben seitlich
5-8	<i>an jedem coolen Ort</i>	Schwimmer nach vorne
1-4	<i>Piraten feiern viel</i>	Waschmaschine
5-8	<i>auf dem Weg zum Ziel</i>	Drehen
1-8	<i>tanzen singen im Chor, ...</i>	Banküberfall + Discoschritt
1-4	<i>Nananana - Tanzen hält dich wach</i>	Fingerpropeller rechts
5		rechte Hand rechter Oberschenkel
und		rechte Hand linker OS
6		rechte Hand linke Schulter
und		rechte Hand rechte Schulter
7-8		arm nach oben ausstrecken strike
1-8	<i>Na.. –keiner macht hier schlapp</i>	Fingerpropeller links
1-8	<i>Na.. –das wäre auch gelacht</i>	Fingerpropeller beidhändig
1-8	<i>Na.. –wirtanzen die ganze Nacht</i>	beidhändig nach oben boxen + Hüfte links / rechts
1-4	<i>everybody dance now now</i>	SNF Pose